

Együtt dolgozott Breuerrel

DOKTORI ISKOLA A zágrábi dékán nyitotta meg a kiállítást

PÉCS A PTE Pollack Mihály Műszaki Kar Breuer Marcell doktori iskola kiállítását tegnap a Széchenyi téri Pécsi Galériában dr. Lenko Plestina, a Zágrábi Egyetem építészeti karának dékánja nyitotta meg. Nem véletlenül, hiszen a horvát szakember 1972-ben még „Lajkó”, vagyis Breuer Marcell irodájában dolgozott New Yorkban. Most pedig egy szépmenyű Pécs-Zágráb építész együttműködés kialakításra érkezett Breuer Marcell szülővárosába.

- Egy éve építgetjük már a doktori iskolák és az építészhallgatók kapcsolatát Bachman Zoltán professzorral és Bachman Bálint dékánnal. Hatékony oktatói és di-

ákcserekről van szó, egyre közelebb a megvalósuláshoz. Jómagam pedig negyven éve tervezem egykori munkaadóm városát felkeresni, de erre csak most nyílt módomból - fogalmazott lapunknak dr. Lenko Plestina. Hozzátette, eltérő a kortárs építészetről a két ország építészeinek a gondolkodása, de a Cella Septichora mintáértékű arra, hogy miként lehet a régi korok emlékeit a kortárs építészet eszközeivel új értéké formálni. Erre Horvátországban kevés példa van, jól adaptálható a megoldás, de Zágrábból is hasznos építészeti újdonságok érkezhetnek ide, másrészt onnan könnyebb továbblépni a nemzetközi szintérre. ■ M. B. E.

Lenko
Plestina
régóta vá-
gyott már
Pécsre

